



Государственное Бюджетное Образовательное Учреждение
Среднего Профессионального Образования

Обучающий семинар
Современный урок
эффективные методы обучения
для подготовки
конкурентноспособных
специалистов

*Преподаватель истории
отделения общеобразовательной подготовки
Тимофеева М. В.*

Санкт-Петербург,
Январь 2014

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД

развитие личности учащегося на основе
усвоения универсальных способов
деятельности



УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ



ЗАДАЧИ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

1. Построение субъектно-объектных отношений
ЛИЧНОСТЬ
2. Создание комфортной образовательной среды
ГРАЖДАНИН
3. Формирование познавательной активности
ПРОФЕССИОНАЛ
4. Развитие навыков самостоятельной работы
5. Приобретение набора компетенций

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ



1. Проблемно-поисковые



2. Исследовательские



3. Практико-прикладные

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

1. Дебаты.



2. Проектирование.



3. Развитие критического мышления.



ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ



это система стратегий и методических приемов, используемых в различных предметных областях, видах и формах работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ✓ работа с информацией и потоком;
- ✓ умение выражать мысли;
- ✓ выработка обоснованного собственного мнения;
- ✓ планирование;
- ✓ сотрудничество;



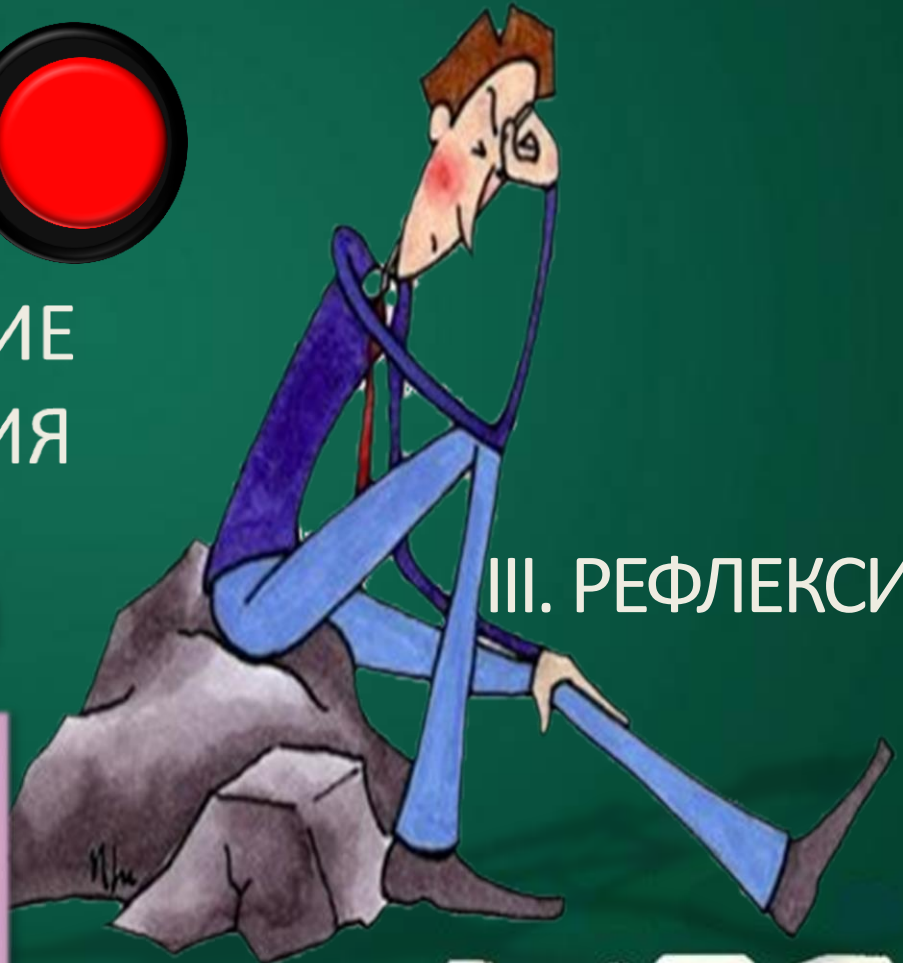
СХЕМА ПОСТРОЕНИЯ УРОКА

I. ВЫЗОВ

кнопка вызова



II. ОСМЫСЛЕНИЕ
СОДЕРЖАНИЯ



III. РЕФЛЕКСИЯ



ТАБЛИЦЫ ВОПРОСОВ

ТАБЛИЦА АНАЛИЗА

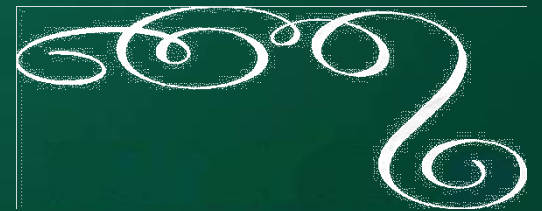
Знаю	Хочу узнать	Узнал	Осталось узнать

ТАБЛИЦА «ТОНКИХ» И «ТОЛСТЫХ» ВОПРОСОВ

«Тонкие» вопросы	«Толстые вопросы»
<i>Кто...?</i>	<i>Почему...?</i>
<i>Что...?</i>	<i>Зачем...?</i>
<i>Когда...?</i>	<i>Каким образом...?</i>
<i>Где...?</i>	<i>Чем отличается...?</i>

СИНКВЕЙН

- ✓ пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии;
- ✓ малая стихотворная форма, используемая для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений и ассоциаций;
- ✓ приём технологии развития критического мышления, на стадии рефлексии.



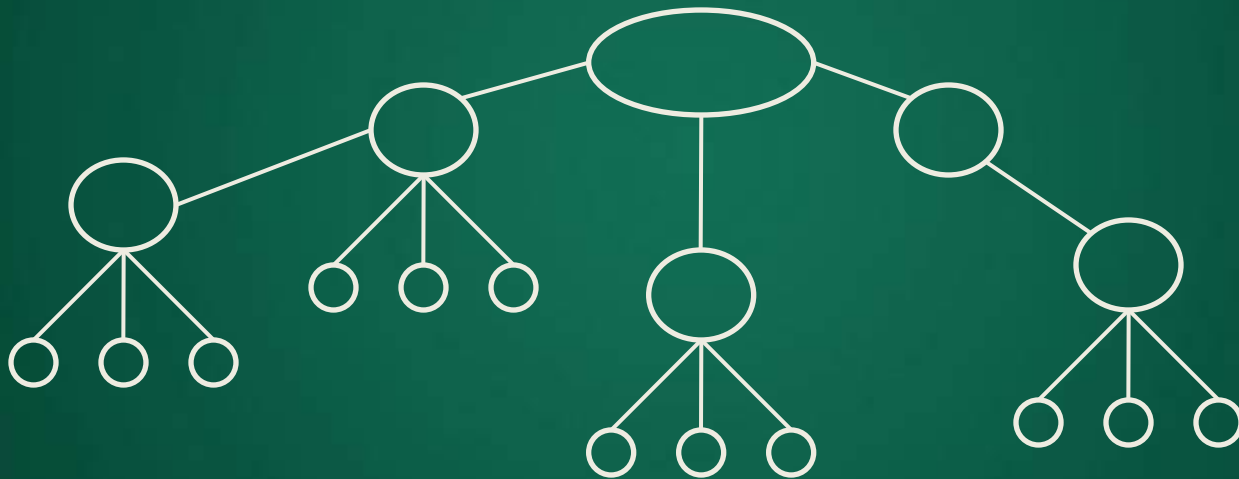
ПРАВИЛА СОСТАВЛЕНИЯ СИНКВЕЙНА

1. Тема или предмет
2. Описание предмета (два прилагательных или причастия)
3. Три глагола, характеризующих действие предмета
4. Фраза из четырёх значимых слов, выражающих отношение автора к предмету
5. Синоним (одно слово), расширяющий, или обобщающий смысл темы (предмета)



ПРИЁМ КЛАСТЕРЫ

Методический приём выделения смысловых единиц текста и оформления их в виде *грозди*



ГРОЗДИ

графический приём систематизации материала

ПРИЁМ ИНСЕРТ

маркировка текста значками по мере его
чтения:

«v» – уже знал

«+» - новое

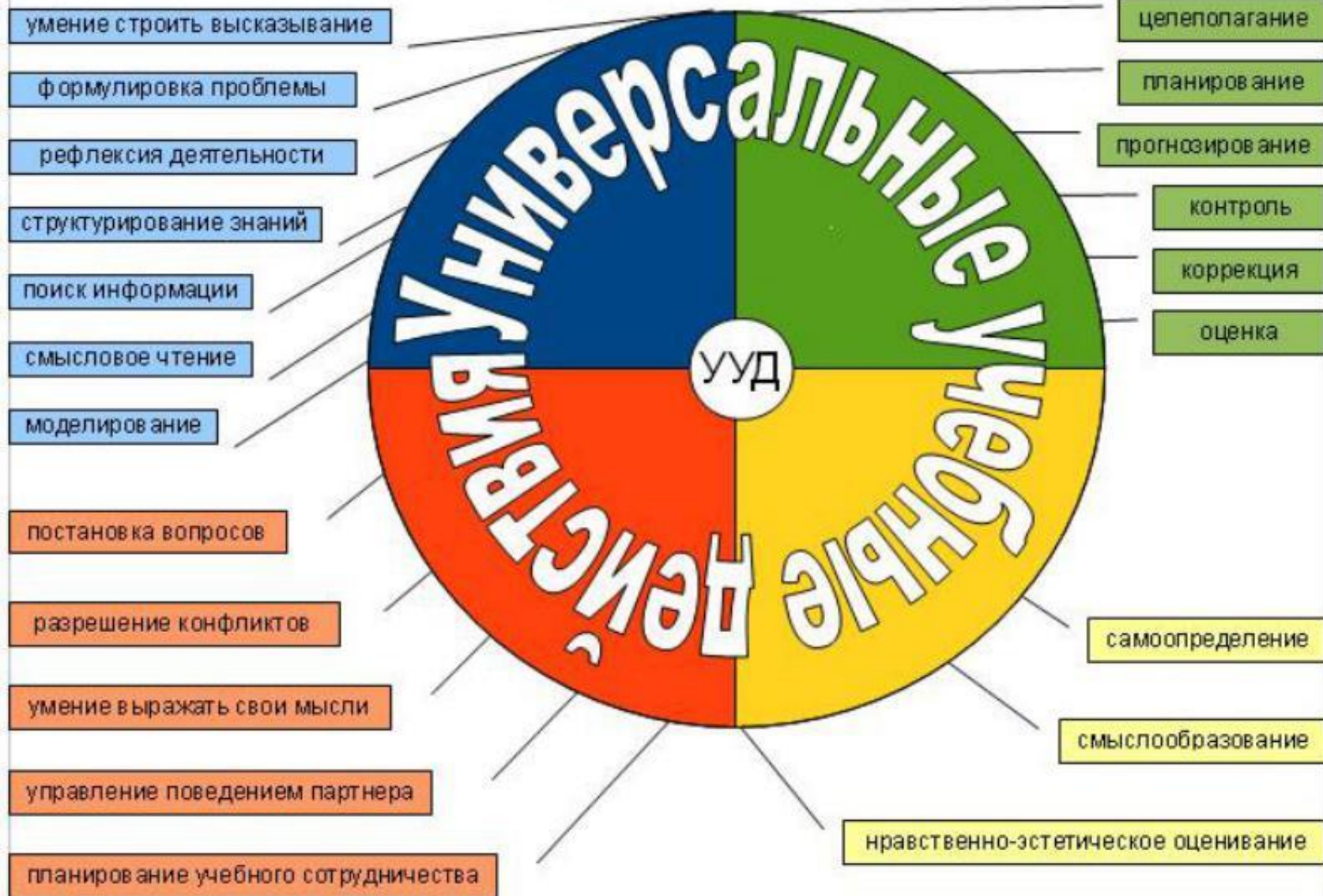
«-» – думал иначе

«?» – не понял, есть вопросы.


«v»	«+»	«-»	«?»

Схема. Номенклатура универсальных учебных действий (УУД)

■ Познавательные ■ Коммуникативные ■ Личностные ■ Регулятивные



ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ

A circular arrangement of stylized human figures holding hands, forming a ring. The figures are grey, except for one in the center who is red. The background is dark green, and the entire scene is framed by a wooden border.

согласованность потребностей
личности, общества и государства
в общем образовании

СТРУКТУРА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

1. Предметные результаты.
2. Метапредметные результаты.
3. Личностные результаты.



ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

элементы социального
опыта в рамках
отдельной дисциплины



МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

способы деятельности
применимые, в реальных
жизненных ситуациях

При каких условиях?

С какой целью?

Почему?

Кто?

Когда?

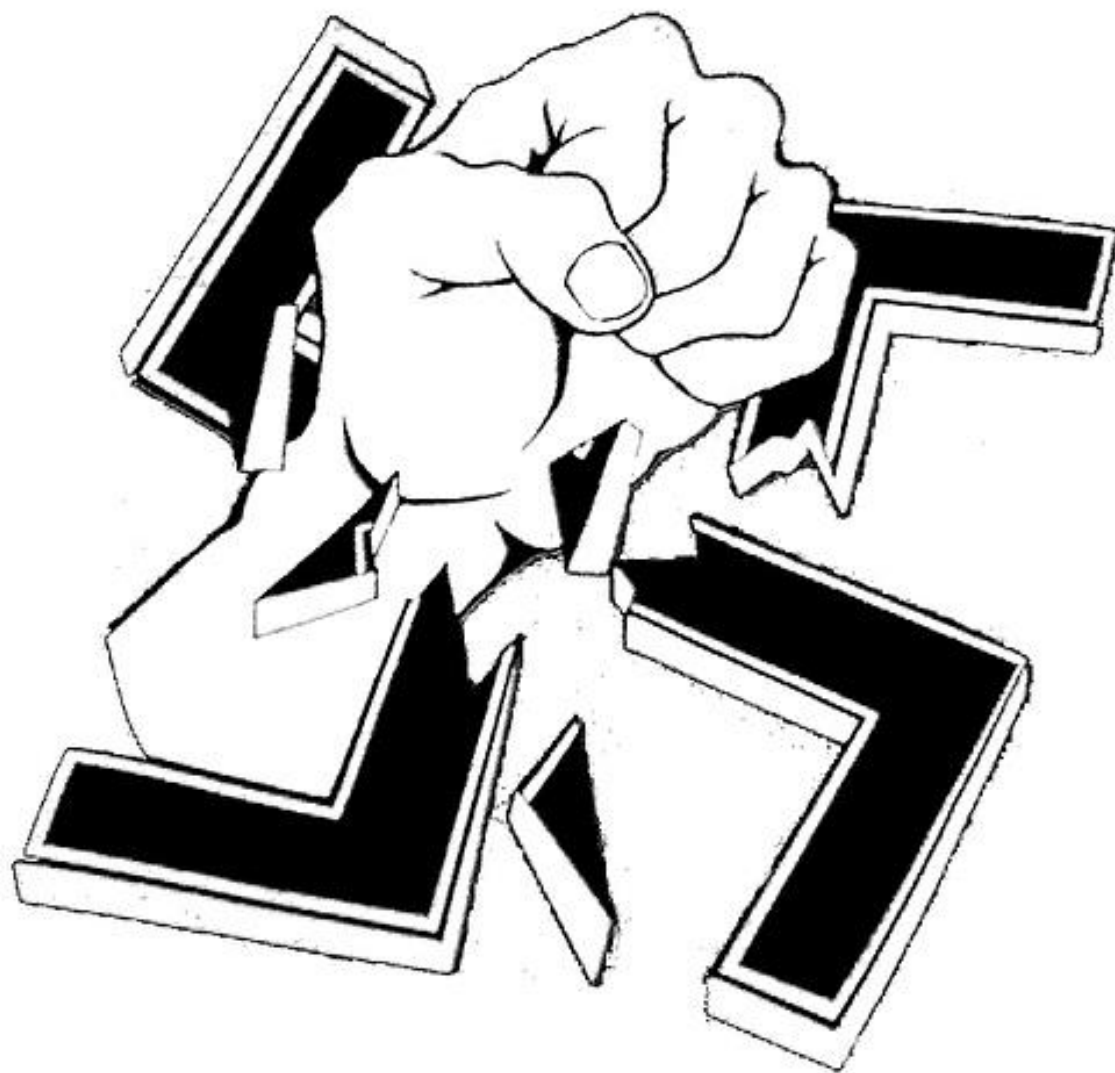
Где?

Что?

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

система ценностей, сформировавшаяся
в процессе обучения





КТО ПОБЕДИЛ ФАШИЗМ?

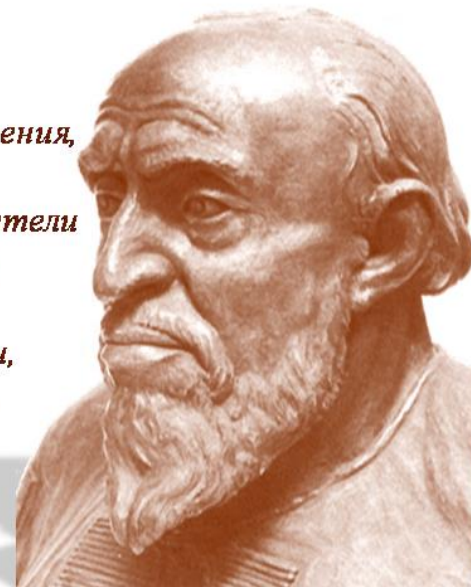
УРОК-ДИСПУТ



ВСТУПЛЕНИЕ

*Несмотря на все
умозрительные изъяснения,
характер
Иоанна, героя добродетели
в юности, неистового
кровопийцы в годах
мужества и старости,
есть для ума загадка...*

Н.М.Карамзин



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

Реформы Ивана IV

*Земский собор: Судебник 1550 г.;
Стоглавый собор 1551 г.;
земская и военная реформы.*

Внешняя политика

*русско-шведская и Ливонская войны;
завоевание Казани и Астрахани; поход
Ермака*

Опричнина



Иван IV Грозный:
мудрый правитель
средневековой
России
или кровавый тиран
на царском троне?